



اولین همایش ملی مدار معلمی  
مازندران، آمل، ۳۰ خرداد ۱۴۰۳

# فراخوان تجربه‌های زیسته معلمان در موقعیت‌های یاددهی - یادگیری



همکاران محترم سلام :

معلمی از جمله حرفه‌هایی است که در آن فرد بخش قابل ملاحظه‌ای از دانش خود را از طریق عمل به دست می‌آورد. به همین دلیل است که بین معلم تازه‌کار (مملو از دانش نظری است) و معلم با سابقه و باتجربه (مملو از دانش عملی و نظری است) تفاوت آشکاری وجود دارد. دانش عملی این معلمان از طریق رشته پیوسته‌ای از تجارب زیسته به دست آمده است. به همین سبب در همایش مدار معلمی چنین برنامه‌ریزی شده است که تجارب خاص و ویژه معلمان و دانش عملی برگرفته از این تجارب زیسته در زمینه محورهای مورد اشاره نیز دریافت شده و منتشر شود. در واقع این کار تلاشی برای گردآوری دانش عملی است که معلمان در حین ایفای نقش معلمی خود در کلاس درس، موقعیت‌های یاددهی - یادگیری و به طور عام در زندگی حرفه‌ای خود به دست آورده‌اند.

منظور از تجربه زیسته یک بازنمایی از تجربیات و انتخاب‌های یک شخص معین و دانشی است که او از این تجربیات حرفه‌ای و انتخاب‌های مرتبط با آن به دست می‌آورد. با این بازنمایی، روایت و گزارش تجربه، دانشی را که از قبل آن تجربه کسب کرده است با هم‌قطاران خود به اشتراک می‌گذارد. این به اشتراک‌گذاری تجارب و دانش کسب‌شده، خود یکی از عناصر اخلاق حرفه‌ای معلم است. مسئولین همایش هم از ترکیب این دانش‌های عملی به خلق دانشی دست می‌زنند که تا حدی قابلیت تعمیم به موقعیت‌های مشابه داشته باشد به این امید که مورد استفاده سایر معلمان قرار گیرد. از این‌رو علاقه‌مندان می‌توانند تجربه زیسته خود را طبق راهنمای زیر نگاشته و ارسال نمایند:

### شیوه نگاشت تجربه زیسته :

بیان تجربه زیسته با نوشتن مقاله علمی متفاوت است. سبک نگارش تجربه زیسته، سبک گزارش و روایت رویدادی است که متکی بر درک و فهم خود فرد از آنچه رخ داده و تجربه شده، می‌باشد. از این‌رو نیازی به نوشتن به سبک مقالات علمی با پیشینه و منابع نیست. هم‌چنین توضیحات و شرح و بسط زیاد داستان گونه و طولانی نیز مانع فهم دیگران از تجربه خواهد بود. بنابراین می‌توان تجربه زیسته را با رعایت اصول نگارشی، ساده و روان و بدون تکلف و البته با زبان رسمی و نوشتاری نوشت. لطفاً تجربه زیسته خودتان را در خصوص هر یک از محورهای همایش با عنایت به توصیه‌های زیر روایت کنید:

الف) خودتان را از نظر رشته، مدرک، سابقه و تجربه تدریس، مواد درسی که تدریس داشته‌اید و توانمندی‌هایتان معرفی کنید

ب) بافت تجربه را توصیف کنید، زیرا درک و فهم تجربه بدون شناخت بافت و بستری که در آن تجربه کسب شده به‌سختی ممکن است. منظور از بافت تجربه، موقعیت زندگی حرفه‌ای شما مانند استان / شهر / روستا و ویژگی‌های مدرسه و در صورت لزوم شرایط اجتماعی و فرهنگی جامعه محلی و حتی شرایط زمانی و مکانی و به عبارتی موقعیت یادگیری است.





ج) تجربه زیسته شما طبیعتاً یک تجربه خاص و ویژه است؛ اما می‌تواند با یکی از محورهای همایش نزدیک و متناسب باشد. در تنظیم و روایت تجربه زیسته به چارچوب مفهومی محور همایش و شرح ارائه‌شده توجه داشته باشید.

د) تجربه زیسته شما لازم است تجربه بدیعی باشد که پنجره‌ای را در فضای حرفه‌ای معلمی به روی شما گشوده است بنابراین باید حس و حال خودتان را روایت کنید؛ مانند بیم، شگفتی، ابهام، درماندگی، شوق و ...

ه) چالش‌ها و مشکلاتی که در تجربه با آن روبرو بوده‌اید و چگونگی مواجهه با آن‌ها را نیز روایت نمایید. این کار به غنای روایت شما خواهد افزود بدون شک نوآوری‌هایی که شما در این زمینه داشته‌اید به شما کمک کرده است تا از پس این مشکلات برآیید. این وجه کار شما می‌تواند برای دیگر همکارانتان در این سرزمین سودمند و قابل استفاده باشد.

### ملاک‌هایی که روایت شما بر اساس آن ارزیابی خواهند شد به شرح زیر است:

۱) روایت باید ساده و روان و به‌دوراز تکلف نگارشی باشد به‌گونه‌ای که اطلاعات مفید را در زمانی کوتاه و کاربردی به مخاطب منتقل کند.

۲) اخلاق نگارش باید رعایت شده باشد؛ یعنی از توهین و تحقیر به دیگران، نام بردن از افرادی که از افشای نامشان رضایت ندارند، نقل به‌دوراز واقع و ... دوری شده باشد.

۳) به توصیف بافت تجربه پرداخته باشید.

۴) وجه آموزنده و ابداعی تجربه زیسته (دانش کسب‌شده) شمارا آشکار کرده باشد.

۵) قابلیت اجرا در موقعیت‌های مشابه دیگر را داشته باشد.

### قالب روایت تجربه زیسته:

۱- عنوان تجربه و محوری که با آن در ارتباط است .

۲- مشخصات روایت کننده .

۳- بافت تجربه: خصوصاً شامل توصیف زمان وقوع تجربه و بازه زمانی جاری بودن آن، مکان / واحد وقوع تجربه باشد (به طور کلی به اندازه‌ای که به توصیف موقعیت پرداخته شود که فهم و حس مناسبی از آن موقعیت در خواننده ایجاد شود).

۴- توصیف تجربه (اقدامات یا رخداد‌های اساسی در هنگام وقوع تجربه).

۵- تفسیر تجربه (بیان دلایل موفق یا ناموفق بودن تجربه منتخب) و نتیجه‌گیری آن (دانش کسب‌شده).

۶- پیشنهادهایی برای تقویت یا نحوه کاربرد تجربه به دست اندرکاران .

**یادآوری مهم: تجربه زیسته حداکثر در ۲۰۰۰ (دو هزار) کلمه روایت شود.**

